

INVENTARI DEL TEMPLE BARROC



Altar major de Santa Maria de Manlleu (1912).

Quan va arribar la segona república amb el seu tarannà laic, l'església va veure un perill en que homes sense escrúpols, aprofitant el desmanec que creava aquella constitució laica, robessin objectes d'art dins de les esglésies per vendre'ls a antiquaris poc ètics. Per aquest motiu, el Bisbe de Vic va ordenar als rectors de les parròquies que fessin un inventari complet dels objectes que tenien dins de les seves respectives esglésies. Ningú no es podia imaginar aleshores que una colla de exaltats, violents i sense cap mena de sensibilitat artística

es dediquessin a cremar imatges d'un valor immens, tant espiritual com creatiu.

En el cas de Manlleu, aquest inventari va tocar que el fes el qui en aquells moments ostentava el càrrec de rector, mossèn Joan Torra, que ho era des del 1908 i que havia invertit la seva fortuna en salvar interessos parroquials i manlleuencs com el Centre Catòlic. Poc després de l'inventari, el maig del

1935, el rector va morir i es va estalviar de veure la crema de les imatges del temple parroquial, algunes d'un valor extraordinari.

Aquest inventari va permetre a l'artista manlleuenc Jacint Riera, especialista en miniatures, construir un model de guix del Temple Barroc amb totes les estàtues, que encara es pot contemplar al cor del Temple actual.

L'inventari de mossèn Joan està dividit en varies parts. Comença amb el Temple Parroquial on explica la història de l'església: mausoleu de la família Manlevio (informació no consensuada); capella dedicada a la Verge; destrucció de la capella pels àrabs; construcció del temple romànic de Fedanci; ampliació de Gòntric amb la instauració d'un monestir agustinianà; i la construcció final del temple barroc a partir de mitjans del segle XVIII. També deixa constància que es tracta d'un temple de nau única de 19 metres d'ample, de 40 de llarg i de 42 d'alt. Posa especial èmfasi en destacar el relleu de la façana fet per Llimona i pagat per dues persones de la família Rifà.



Altar de Sant Francesc (1930).

Parlant dels altars i dels retaules, comença per l'Altar Major dedicat a l'Assumpció de la Verge i costejat per la família Corominas. A part de l'Altar Major, esmenta 13 altars més, 10 d'ells de cara a la nau central i tres a la capella del Santíssim. En total hi havia 67 imatges, les principals d'elles de dos metres d'alçada i tallades en fusta, i cinc retaules també de fusta. Entre aquestes imatges destacava la Verge de Gràcia, gòtica, antiga patrona de Manlleu i d'un valor incalculable i la imatge de la Divina Pastora provinent del temple de la casa Cortada que es va derruir en la primera carlinada per poder fortificar la Vila.

El Baptisteri estava situat en l'angle inferior del Temple, al cantó de l'Evangelí. Consistia en una pila de marbre i els instruments del ritual, fabricats en plata. Estava tancat amb clau, i una reixa de ferro el separava de la nau principal.

En el Cor de la nau hi havia un orgue de dos cossos molt potent, construït per la casa Xuclà l'any 1885. En el cor de la capella del Santíssim hi havia un harmònim i un carilló de tretze campanetes.

Hi havia dues sagristies, la més gran d'elles al costat de l'Epístola, de 17 per 7 metres, on hi havia tres armaris i una còmoda amb les robes dels rituals i els missals corresponents.

El campanar, que el rector diu que fa 50 metres d'alçada, acaba amb un cimbori de ferro posat el 1886 i construït per un tal Rifà a Barcelona. Hi havia quatre campanes ben decorades i harmonioses i un rellotge de l'any 1886.

El rector descrivia amb exactitud les joies i els utensilis de l'església: calzes, patenes, copons, custòdies, creus, palmatòries, reliquiaries, encensers, culleretes i hisops. La majoria d'ells eren de plata i hi destacava una creu processional gòtica que també tenia un gran valor crematístic.

També enumerava tota la roba i els ornaments tèxtils de que disposava el Temple Parroquial: amits, albes, cíngols, roquets, sobrepellissos, purificadors, tovalloles, llenços, terns i casulles.

En l'apartat d'objectes varis destacaven els ornaments de l'altar, els mobles per les processons, umbel·les per a Viàtic, els monuments de Setmana Santa, mobles funeraris, catifes, butaques, bancs i un nombre molt gran de cadires.

Aleshores passava a detallar els documents de l'Arxiu Parroquial: llibres de batejos, confirmacions, casoris i òbits, especificant, en cada un d'ells des de quan es portaven. També especificava els capbreus (documents testamentaris fets pels rectors abans de la vinguda de notaris a Manlleu) alguns dels quals molt antics ja que daten de mitjans del segle XIII.

Aquest document fet a mà, el signava el rector Joan Torra i va ser tramés al bisbat, quedant-se el rector una còpia que s'ha salvat dels incendis de la guerra civil i ha permès conèixer la magnitud dels elements del Temple Barroc.

De tota aquesta riquesa es varen salvar només el retaule de Llimona, el reliquiari dels Sants Màrtirs i tot l'Arxiu. Cal felicitar els cristians valents que varen salvar aquests pocs béns de la fúria dels ateus que la nit del 21 al 22 de juliol de 1936 varen cremar les imatges i els ornaments, en una gran foguera i es varen endur els objectes de plata com a trofeu particular. La gent de Manlleu, avergonyida, explicava que els autors d'aquesta fúria iconoclasta era gent del voltant de Barcelona, però s'ha de constatar que hi havia gent de la Vila que hi va participar entusiasmada. D'altra manera no s'entén la insistència en dinamitar el Temple per part del consistori republicà.

SANTA MARIA

MISSES

Dilluns 30, a les 9: família Freixa Soldevila. **Dimarts 31**, a les 9: Isidre Sala i família. **Dimecres 1**, a les 9. **Dijous 2**, a les 9: família Font Casas. **Divendres 3**, a les 9. **Dissabte 4**, a les 20: Josep Arbós. **Diumenge 5, festa de la Pentacosta**, a les 12: esposos Josep Vilarrasa i Rosa Puig.

PRIMERES COMUNIONS

Les primeres comunions aquest any són els dies **29 de maig, 5 i 12 de juny**, a la missa de les 12.

Aquest **dimarts dia 31** a les 7 de la tarda, preparació de la primera Comunió amb els infants que faran la primera Comunió el diumenge dia 5.

VIDA CREIXENT

Reunió el **dimarts 31** a les 4 de la tarda.

GRÀCIA

MISSES

Dissabte 4, a les 19. **Diumenge 5, festa de la Pentacosta**, a les 11: família Palou Masferrer.

SANT PAU

MISSES

Dilluns 30, a les 19. **Dimarts 31**, a les 19. **Dimecres 1**, a les 19. **Dijous 2**, a les 19. **Divendres 3**, a les 19. **Dissabte 4**, a les 18. **Diumenge 5, festa de la Pentacosta**, a les 10.

EXÈQUIES

Dolors Rifà Gibert (68 anys) C/ Girona, 43.

Montse Diez Diez (74 anys) C/ Casacuberta, 3.

HORARIS DE DESPATX PARROQUIAL

Sant Pau:

Els dimecres de 17,30 a 18,30
i els dissabtes de 12 a 1.

Santa Maria:

Els dilluns de 12 a 1
i els divendres de les 18,30 a les 19,30.



Càritas Manlleu

TRUCA A LA PORTA

Fes el teu ingrés al compte de Càritas Manlleu
ES63 0182 9784 7002 0004 5674